

# WIERSZE ZNANE I NIEZNANE



<http://skaryszewska.edu.pl>



# Epilog

Nauczyciele Szkoły Specjalnej Przysposabiającej do Pracy nr 3 nagrali recytacje wierszy.

Wśród ponad 30 nagrań są utwory Tuwima, Brzechwy, Krasickiego, Fredry, czy znakomita interpretacja

fragmentów "Pana Tadeusza" Adama Mickiewicza.

Na koniec roku szkolnego każdy uczeń otrzymał płytę z nagraniami jako nagrodę-upominek.





# Narodziny

Nagrania powstawały jako pomoc dydaktyczna w zdalnym nauczaniu. Wiersze wykorzystywano na zajęciach rewalidacyjnych, podczas terapii logopedycznej, na zajęciach rozwijających komunikowanie się.

Recytacje nauczycieli spodobały się, więc udostępniliśmy je wszystkim uczniom na stronie internetowej.

Stworzyliśmy szkolną audiotekę.



Naszymi uczniami jest młodzież z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym i znacznym. Wielu nie czyta, nie pisze, niektórzy nie mówią i porozumiewają się za pomocą komunikacji alternatywnej. Są osoby z autyzmem, z mózgowym porażeniem dziecięcym.

# Każdy jest inny





# Granice

Mimo ograniczeń nasi uczniowie są jak inne nastolatki:

**Szymon** porusza się na wózku, ale nurkuje wśród raf koralowych,

**Wiktor** ma piękny głos i lubi musicale,

**Magda** kocha Michała Szpaka,

Krystian wylicza daty jak komputer,

**Kamil** lubi piłkę nożną,

a **Kasia** wciąż się śmieje.







# Tęsknota

Nauczanie zdalne i izolacja były dla nich ciężką próbą. Wielu uczniów nie radziło sobie z nagłym zakłóceniem ich porządku dnia. Znane głosy, znane wiersze były formą terapii tęsknoty za szkołą, za tym co znają, za kolegami.



# Radość

Radość jest wtedy, gdy oczy się śmieją.

Widzieliśmy ją u siebie nawzajem, kiedy nagrywaliśmy wiersze, i kiedy widzieliśmy, że to się podoba słuchaczom.

Odbiorcami jest ponad 200 uczniów i nauczycieli!

A kiedy zostaliśmy zauważeni przez WNEK – ta radość była przeogromna.





# Koniec części I

będzie część II

Mamy plany.

Zaczynamy próby nad nagraniem kolęd.

Chcemy nagrać słuchowisko.

Nagramy wspólnie z uczniami.

